

# Событие как место обнаружения и проявления себя

Мария Миркес

К.филос.н.

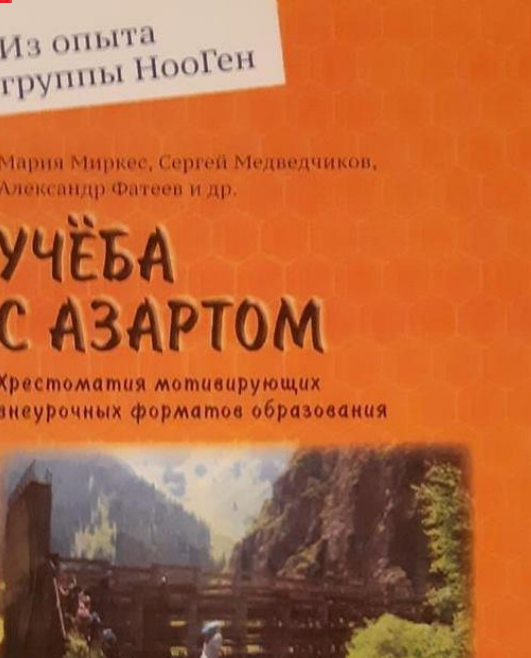
Событийное образование,

Практики субъектности,

Большой поток

- Школа развития Нооген
- Образовательные события
- Сеть практик субъектности
- Большой поток. Digital Mirkes

- Школа развития Нооген
- Образовательные события
- Сеть практик субъектности
- Большой поток. Digital Mirkes



# Публикации и материалы

- Educational extreme | Maria Mirkes | TEDxNovosibirsk  
<http://www.youtube.com/watch?v=7HPduprYaQ4>
- <http://edition.vogazeta.ru/ivo/info/14634.html>
- <http://edition.vogazeta.ru/ivo/info/14669.html>
- Вебинары по теме «субъектность»
  - <https://www.youtube.com/watch?v=ocoFk4niFuc>
  - [https://www.youtube.com/watch?v=ln\\_rTslUu7Y](https://www.youtube.com/watch?v=ln_rTslUu7Y)
- Фильм Школа развития НооГен <https://www.youtube.com/watch?v=2GAKC3CHGTg&t=304s>
- КУБИКИ СУБЪЕКТНОСТИ: построй свою модель. М., 2020
- ПРАКТИКИ СУБЪЕКТНОСТИ в образовании. М., 2018
- Мозаика ПРАКТИК СУБЪЕКТНОСТИ. М., 2018.
- Образование за пределами обыденного: СОБЫТИЕ действия, событие учения - событие себя. М., 2016 г.
- Михаил Кларин. Инновационные модели образования. М., 2016. Стр. 421 – 429.
- УЧЕБА С АЗАРТОМ: хрестоматия мотивирующих внеурочных форматов образования (из опыта группы НооГен). Спб, 2014 г.
- МАЛЫШИ И КУЛЬТУРА: первые открытия в детском саду, начальной школе и дома. Москва, 2013 г.
- ЛЕТНИЕ ШКОЛЫ НооГен: образовательный экстрим. Москва, 2005 г.
- ВОЗМОЖНЫЕ МИРЫ ИЛИ СОЗДАНИЕ ПРАКТИК ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. Москва, 1994.

# Контакты

- Книги <http://mariamirkes.ru> › [zakaz\\_books](#)
- Educational extreme | Maria Mirkes | TEDxNovosibirsk  
<http://www.youtube.com/watch?v=7HPduprYaQ4>
- Большой поток [http://mariamirkes.ru/great\\_stream](http://mariamirkes.ru/great_stream)
- Онлайн-школа Digital Mirkes во всех соцсетях
- Сайт <http://mariamirkes.ru/>
- +79131078817

Спасибо Сергею Краснову за статью!

«Точка присутствия Мераба  
Мамардашвили в контексте  
перспективной цели образования как  
творческой деятельности»

# Как мы понимаем событийность, образовательное событие

Со-бытие

Кого с кем?

# **Б.Д.Эльконин. Психология развития**

Событие (со-бытие) есть свершение / явление / откровение идеальной формы. Это точка встречи реальной и идеальной формы, идеала и человека.

Идеальная форма сбывается, является человеку и в человеке.

Идеальная форма иначе не может существовать, явленность входит в ее суть, идеальная форма – не то, что может быть наличным и данным.

Результатом / итогом события является обнаружение себя-иного, себя совершенного.

# Ф.В.Й.Шеллинг

Откровение совершается, когда прорывается некая пелена мрачного; откровение предполагает в качестве своей предпосылки омраченность, нечто вставшее между сознанием и Богом, который должен выступить наружу в откровении. Вот это **преодоление омраченности, как бы снятие с глаз пелены, особые действия по проявлению и связанные с ними энергичные усилия и поиск** составляют ту особую работу, которая совершается в событии.







# Технология

	Реальная форма	Посредник	Идеальная форма
	Открывается навстречу	Сопровождает встречу. Двухадресная персона	Является, проявляет сущность
	<p>Человек обнаруживает себя-иного, себя-совершенного. Идеальная форма является – оживает, реализуется в человеке. Человек начинает видеть / различать иное и иначе (нельзя развидеть).</p> <p>Два этапа: причастие, осуществление.</p>		
Инструменты Ходы	<p>Вызов, сочетание манкости и невозможности.</p> <p>Активность. Интенсивность.</p> <p>Напряжение. Пробовать много раз.</p> <p>Новые роли / правила / что угодно!</p> <p>«Вышибить табуреточку повседневности». Смелость двигаться вне определенности.</p> <p>Осознание себя-иного, своего нового совершенного поведения, решение совершить действие /изменить жизнь.</p>	<p>Волшебное место встречи.</p> <p>Поляризованное пространство: рушится – становится; правила – неопределенность.</p> <p>Интенсивность.</p> <p>Зеркала. Сделать громче.</p> <p>Карта. Встреча масштабов.</p> <p>Сопровождение человека в событии (тьюторство).</p>	<p>Человек – представитель ИФ.</p> <p>Особые задачи / темы, стиль речи, шутки...</p> <p>Ритуалы, атрибуты, уклад.</p>
Типовые ошибки	Вне рефлексии событие остается приключением. Не решиться изменить жизнь, пойти за чудом.	Закрывает собой ИФ. Боится пауз. Не симметричен.	Гламур, безупречность, мертвость, музейность. Не адекватность времени. Снобизм.

Примеры нашей практики



# Школа развития Нооген



# Ноогеновские задачи

Построить мир, в котором возникла арифметика, в которой всего три числа

- История про драку мальчишек
- История про Настю

Educational extreme | Maria Mirkes |  
TEDxNovosibirsk

<http://www.youtube.com/watch?v=7HPduprYaQ4>







# Джедаи и падаваны





# Нооген. Полевое исследование









# «Розовая башня», Тюмень



# О чем мы размышляем

- Удержать противоположные задачи: ввести детей в определенные аспекты культуры (которые мы – команда – выбрали и знаем), и – с другой стороны - помочь проявить что-то свое, поколенческое или личное
    - НГ-математика, Полевые исследования, норма поддержки, отношение к мусору и т.д.
    - История про ненормативную лексику
  - Институционализация событийности в системе образования
    - Понимание роли, эффективности, места ОС в обр.процессе
    - Включение в учебные планы и графики
    - Сейчас происходит голосование за принятие (или доработку) Федеральной программы дошкольного образования – до 17 ноября
- <https://regulation.gov.ru/projects/List/AdvancedSearch#departments=119&npa=132907>
- ... «и ад вместить» - действия в ситуации серьезной рассогласованности смыслов, позиций, норм
    - Проект «Я человек с историей»
  - Включение взрослых (родители и педагоги, Дневник для родителей))